

مئة بين الجبهة والحركة

العلاقات بين الجبهة وبين الحركة

تشكلت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، لدى قيامها ، من : فرع الفلسطينية ، أبطال العودة ، جبهة التحرير الفلسطينية (احمد جبريل) ، و عناصر مستقلة سرعان ما اتصلت شكل تجمع رابع داخل الجبهة ، وعلى هذا الاساس وعلى ضوء هذا التكوين لم يكن مرسوماً ان تطرح الجبهة في المرحلة الاولى من عمرها رؤية سياسية يسارية كاملة لمرحلة التحرير متطلبة من النظرية الاشتراكية العلمية ومستندة لها ، ما كان مفهومنا ضمنيا في واقع الامر هو ان تطرح الجبهة فكرا تحروريا عاما يعمل ملامح تقنية ، تتطور اكثر فاكثور مع تطور التجربة ، هذا من ناحية فكر الجبهة السياسي .

اما من ناحية التنظيم فانه لم يكن مرسوماً كذلك ان تكون الجبهة في تلك المرحلة من تكوينها تنظيمًا حزبيًا واحدًا

يقوم على نفس الخطوط الاستراتيجية التنظيمية الثورية التي نعدنا منها ، ما كان مفهومنا كذلك ان الجبهة تستبقى الى فترة من الوقت تكون من مجموعة تنظيمات ، يحتفظ كل تنظيم بوجوده الخاص ، مع بداية تخطيط يستهدف التنسيق بين هذه التنظيمات ومحاولة توحيد المادة التنظيمية التي تبطل لها نهيدا لتنسيق مناخ يمهّد لتوحيد هذه التنظيمات في المدى الاستراتيجي على ضوء الممارسة والتجربة .

على ضوء هذه الصورة ، فانه من الواضح ان يكون هناك تمييز موضوعي محدد بين تنظيم الحركة الفلسطينية من ناحية والجبهة من ناحية ثانية .

فالحركة ، على ضوء ما رسمته لاجتها المركزية في دورة تموز 1967 تمتلك فهما ثوريا اشتراكيا من خلاله ترى استراتيجية حركة التحرير الفلسطينية ، بينما الجبهة تطرح فكرا سياسيا تحروريا ذا ملامح تقدمية ، ومن ناحية ثانية فالحركة تمثل تنظيمًا

حزبيا موحدا يتأهب لاعادة بناء نفسه وفق استراتيجية تنظيمية ثورية ، بينما الجبهة تمثل مجموعة تنظيمات تختلف من حيث بنيتها التنظيمية ، وبالتالي فلان طبيعة الصورة وطبيعة العلاقات عند تأسيس الجبهة كانت صورة تنظيم يمتلك رؤية ثورية علمية يدخل في علاقة جيوية مع تنظيمات اخرى ضمن جبهة تطرح فكرا تحروريا تقدميا وتتكون من مجموعة تنظيمات مستقلة متجهة نحو التوحيد ، ومن الطبيعي في مثل هذه الحالة ان تؤكد الحركة على وجودها التميز ودررها التميز ضمن هذه الجبهة .

هذه هي خلاصة الصورة لدى تأسيس الجبهة ، ولكن ما حدث في الجبهة من تطورات وانشقاقات تضمننا الان تمام صورة تختلف كليًا وبالتالي تطرح صورة جديدة لموضوع الحركة والجبهة والعلاقة بينهما .

لقد انشقت « جبهة التحرير الفلسطينية » عن الجبهة الشعبية

ومعها مجموعة المستقلين ، وأصبح تكوين الجبهة من حركة التوميين العرب ، فرع الساحة الفلسطينية ، وأبطال العودة .

هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية ، فان هذا الوضع الجديد قد مكن الحركة من ان تطرح من خلال الجبهة نهجها الثوري في تحليل الوضع الفلسطيني ورؤيتها السياسية الكاملة لمرحلة التحرير ، أي كامل فكرها السياسي ، وبالتالي أصبحت الصورة الجديدة صورة تطابق شبه تمام بين الحركة من ناحية وبين الجبهة من ناحية ثانية ، ففكر الجبهة السياسي هو فكر الحركة كاملا دون أي نقصان ، وتكونها الى حد بعيد هو تكوين الحركة ، فتتظم الحركة بشكل من حيث الحجم نسبة عالية من تنظيم الجبهة ، وإذا أخذنا كذلك بعين الاعتبار طبيعة خُصّة أبطال العودة ، والاصول التنظيمية لمعلم كادرها القيادي الاول ، ومناخها الفكري العام ، وطبيعة العلاقات الرفاقية

بين الحركة وأبطال العودة، إذا أخذنا كل هذه النقاط بعين الاعتبار ، فانه يصح القول الى حد كبير بان الجبهة من حيث التكوين كذلك تنطبق الى حد كبير مع تكوين الحركة .

وإذا كان التناظر حاصلًا بين الفكر من ناحية ، والتكوين من ناحية ثانية ، فان أي تمييز استراتيجي محدد بين الحركة والجبهة لا يعود قائما ، ان أي اصرار على بقاء فرع حركة التوميين العرب في الساحة الفلسطينية قائما بشكل مستقل ويمتيز عن الجبهة ، يجب ان يستند الى تمييز موضوعي محدد ملموس يعين يستطيع الانسان ان يلمس ان الحركة شيء والجبهة شيء آخر .

فما هو هذا الشيء التميز الذي يمكن ان يستند له بقاء الحركة التميز ؟ هل هو الرؤية السياسية ؟ ان رؤية الجبهة السياسية للحركة أصبحت هي رؤية الحركة .

هل هو تمييز تنظيمي ؟ صحيح ان وجود أبطال العودة ضمن الجبهة يشكل موضوعا تنظيميا خاصا ، وصحيح كذلك ان السرعة التي قام بها تنظيم الجبهة جعل هذا التنظيم من حيث بعض المواصفات التنظيمية اقل صلابة وانضباطا من تنظيم الحركة ، ولكن هل يكفي ذلك لجعل توجهنا الاستراتيجي هو الابقاء على الوجود الخاص والتميز لتنظيم الحركة ضمن تنظيم الجبهة ؟

على ضوء هذا التحليل رسم مؤامرات شياطين المخط الاستراتيجي التنظيمي الموجه والمرشد لمستقبل العلاقات بين الحركة والجبهة ، وهذا الخط هو

العمل على انصهار تنظيم الحركة في الساحة الفلسطينية ضمن تنظيم الجبهة والعمل في نفس الوقت على انصهار تنظيم أبطال العودة ضمن تنظيم الجبهة ، مع التخطيط والعمل على الارتقاء بالحياة التنظيمية للجبهة الى مستوى الحياة الحزبية الثورية المتزمنة والمنضبطة والواعية .

وعلى هذا الاساس ، لا يعود مفهوم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين هو فهمنا لها لدى تأسيسها ، أي جبهة بالمعنى المرسوم للجهات السياسية ، فكرا وعلاقات تنظيمية ، وإنما يصبح فهمنا للجبهة وتوجهنا في بنائها شيء مختلف .

ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، من حيث فهمنا لها الان وتوجهنا في بنائها ، هي الحزب الثوري المستند الى الاستراتيجية السياسية والاشتراكية التي انضمت من خلال هذا التقرير .

واتناء عملية الانصهار التام بهذه الحركة والجبهة فان الشعار السليم الذي تهتدي به هو : الحركة في خدمة الجبهة وليس الجبهة في خدمة الحركة .

تتالمقاتل الثوري

ان يصر تحقيق الامور وينها بسرعة . ان الصبر والتفاني الطويل ميزتان رئيسيتان في المقاتل الثوري ولا أصبحت حياته لا تطلق سواء في قاعدته ، او في علاقته بمسؤوليه ، او أصبح غير قادر على ممارسة اي عمل تضامني .

ان الثور والاندفاع اللذان لا يضبطهما العقل صفات تؤدي الى اذخيم المواقف في معظم الحالات - ان الثور بالنسبة للمقاتل - الفرد - كالفرد بالنسبة للجماهير - الجوع - والتسجاعة لا تعني الثور ، ذلك اننا في حالة القتال - الجزئية او الكلية - نتحسب اخيرا على النتائج - اذا كانت العملية تستهدف تدمير موقع باطل للخضائر ، واستطاعت تدميره بكم من الخسائر ، فان ذلك يعني فشلا جزئيا في النخطة الموضوعية ، والقصبة بالطبع تختلف حين لا ندمر الموقع ونكلف الكبر الخسائر نتيجة - اندفاع عاطفي غير متوقع من احد المقاتلين ، وغير محبوب له حساب في النخطة .

ان ما يقطع صلة المقاتل الثوري بالجماهير هو ان تعيبه نزعة الفرور - ان الفرور يعد انصهارا عن القتال ، وبالتالي يصبح غير قادر على مخاطبتهم والتعامل معهم .

في سلوك المقاتل يجب ان يعرف ان المعرفة لا تنهي - وبالتالي فان الاصفاء للمسؤولين والانتباه لكل ملاحظة ، والاستفادة من كل ما يقولون ، عملية يجب ان تأخذ مجراها بانتظام وباستمرار - لا حد للمعرفة - سواء السياسية او العسكرية والاصفاء للمسؤولين والممارسة والمطالعة ، كل هذه العوامل قادرة على تأمين حالة جيدة لدى المقاتل .

المقاتل لا يتنبه للقضايا الشكلية : الاكل ، الشرب ، الزي . الخ ما دام يبحث عن اهداف تحتاج الى نضال طويل ، فهو يقدر اوضاع التنظيم المادي والبراريها - فهو يفرق بين الاشياء الثابتة والاشياء الرئيسية يهتم بالقضايا الرئيسية - ولا يعطي نفس القوية للقضايا الثانوية .

ان المقاتل - وهم اهل الجماهير الكلاحة - الفلسطينية والعربية - طلبا انهم في الجبال يشقون طريق الثورة ، ليزيلوا الصدا عن معدن شعبنا الاصيل . يجب ان يكونوا المثل في النضال والعمل ، حتى تشمخ جماهيرنا العربية برؤوسها الى العالم . ان الانسان هو المحرك للثورة ، فليكن انسانا ثوريا ذو ارادة جريئة خلافة لا تعرف الملل .

ابو فارس
الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين

يحيل المعرفة - اذا اقتضت الممارسة - الى نوع من الجدل الذي لا قيمة له على ارض الواقع - ويحيل الممارسة - اذا اقتضت المعرفة الى سلوك غير منضبط التوجيه والنتائج - ان هذا يفسر كيف ان كثيرا من الحركات تفقد الشعارات على الجماهير ، وبرغم ذلك يتعد منها الشعب ، لانها لا تستطيع ان تطرح عملا مناسبيا مقابل الشعارات الفزيرة ، ان الفكر والبنددية مترابطين ببعضهما . وليس من قيمة لاحدهما اذا انفصل عن الاخر - فلن تسد الطفرة ؟ وفي اي اتجاه ؟ تلك هي القضية التي تواجه كل الثورات .

ان المقاتل الفلسطيني الذي استطاع اخيرا ان يجذب انتباه العالم بانتفاضته الرائحة - مواج - مثل كل ثورات العالم الثالث والبلدان المتخلفة - بمجموعة من الامور ، التي يستطيع حلها - من خلال المسيرة الثورية - وبشكل متدرج وهادئ . ان اكتساب ومعرفة - فكر الطبقة الكلاحة - بداية طبيعية وضرورية حتى توفر لدينا الايمان بالنصر . ان توسيع افق المقاتل ان يكون الا بدراكه حقيقة ما يجري حوله ، وتحليلها تحليلا علميا ، يجعلنا مبركين كما يجري - وما سيجري مستقبلا - ان مراقبة ما يجري حولنا ضمن افق علمي واضح تجري ضمن التحليل العلمي الناتج من ثقافة الطبقة الكلاحة .

ان لتفانية الوطنية والقومية التي نفوس المقاتلين امر ضروري ايضا - فمن الصمت التوجه الى المستقبل بدون التطلع الى الماضي ، ان تاريخنا الوطني حافل بكل المعطيات التي تبعث الاعتزاز في نفوس المقاتلين ، هذا الاعتزاز الذي يجب ان ينقلب الى شجاعة عاطفية تدفع المقاتلين باستمرار للقتال بشجاعة - ان المقاتل الشجاع الجريء المقدم الذي يهب الثورة ويعطيها دوما هو النموذج الذي يجب بناؤه . انه مهما بلغت درجة التضج السياسي لدى المقاتل ولم تتحول الى الارادة الثورية الجريئة ، فاننا لا نربح شيئا جديدا في هذه الحالة .

المقاتل انسان متواضع . يستمد كبريائه من كرامة شعبه . يعطي الوطن ولا يحاسب . وهو يجب انصهارا ، ويتعامل معها على هذا الاساس ، ان جينا للجماهير يجب ان يعكس نفسه على سلوكنا دوما في علاقتنا بكل الجماهير حولنا . فنحن نساعدنا اثنان الحركة ، ونساعدنا وقت السلم ، ذاك ان الجماهير هي البحر والمقاتل هم الاسماك في هذا البحر - واذا عزل المقاتل عن انصهاره تلتشى واتشى .

يجب ان تتوفر لدى المقاتل القدرة على الخلق والابداع - يخلق النساء اقامته في القاعدة ، يقدم الجديد دوما ، ينشط جسديا وذهنيا ، كبناء جسده وعقله - ويندع اثناء وقوعه في كمين او شرك للعدو . والمقاتل الثوري ذو ذكاء سريع يحسن استفلاة وقت الحاجة - اعصابه هادئة ، ذاك ان اسوأ ما في المقاتل هو