شئون فلسطيابة

ترخب مجلة غنهو فلعطوية بالمواد التي تصلها للنشر من الباحثين والكتاب، سواء المدراسيات أو المقالات أو مراجعات الكتب أو التفارير عن الندوات واللقاءات الفكرية والمجالات المختلفة الاخرى، على ان يكون لموضوعاتها صلة باهتمامات المجلة بالقضية الفلسطينية، بابعادها المختلفة خاصة والصراع العربي - الصهيوني عامة.

وترجو منهون طعملية من الراغبين في المساهمة في موضوعاتها ملاحظة ان المجلة لا تعيد نشر أي مادة سبق نشرها بأي طريقة من طرق النشر، ولا تنشر مواد مترجمة، كما ترجو مراعاة ما يلي:

 إلى يفضّل أن ترسل المادة مطبوعة على الآلة الكاتبة. على وجه واحد من الورقة مع فراغ مضاعف بين السطور.

٢ _ في الكتابة اليدوية، ينبغي ترك سطر فراغ بين كل سطرين مكتوبين، مع توخّي كتابة الاسماء والارقام، وكذلك الكلمات المدرجة بلغات أجنبية، بشكل واضح لا التباس فيه. وإن تكون الكتابة على وجه واحد من الورقة أيضاً.

عند اقتباس نصوص أو معلومات من مصدر ما، بنبغي الاشارة إلى المصدر وفق
قواعد الاقتباس المتعارف عليها أكاديمياً. ونشير ، فيما يلي، إلى أكثرها شيوعاً:

() بالنسبة إلى الكتب، يذكر اسم المؤلف (واسم المترجم اذا اقتضى الأمر)، والعنوان الكامل للكتاب مع ذكر رقم الجزء أو المجلّد أو الطبعة ان وجدت، واسم المدينة الني صدر فيها، واسم الناشر، وتاريخ النشر، ثم رقم الصفحة أو الصفحات المقتبس منها، وإذا غابت عن الكتاب أي من هذه المعلومات، ينبغي الأشارة إلى ذلك، كأن يكتب: بلا ناشر، بلا تاريخ نشر، الخ.

النسبة إلى الصحف اليومية، يذكر اسم الصحيفة، والمدينة التي تصدر فيها،
وتاريخ صدورها، اما اذا تم الاقتباس من مقالة أو دراسة منشورة في صحيفة يومية، فلا بدُ
من ذكر عنوانها واسم كاتبها.

تا بالنسبة إلى المجلات الاسبوعية والشهرية والدورية، تذكر اسماؤها، والمدن التي تصدر فيها، وتواريخها، وأرقام الاعداد أو المجلدات، وكذلك اسماء كُتَّاب الموضوعات المقتبس منها، وعناوينها، وارقام الصفحات.

 □ عشر الاقتباس من مصدر باحدى اللغتان، الانجليزية أو الفرنسية، تكتب الملومات عنه بلغته هذه. أما الكتب باللغات الأخرى، فتترجم المعلومات بشائها إلى اللغة العربية.

في الدراسات والمقالات، تذكر المصادر في حواش تحمل أرقاماً متسلسلة وتوضع في خهاية الدراسة أو المقالة.

🗅 في الثقارير والمراجعات وما شابه توضع المصادر في مكانها، في سياق المتن.