## بَيْن مِثَالِيَة الشَّيُوعَية وَمَاديته

۱۹۷۹ مثالا للدكور سرى سبعة بسوان "التبوعية بين العادية والمثالية" اقدم فيه على فصل المعال"فيما بس الشبوعية والمثالية من الإنمال • الآراء المنشورة

المستنفحية تعبر

عن وحــهة نظر

لمن يكتب الاملام ؟؟

بوارن ١٠ يتن اقلام برى في الثقافة فيا ١٠ كفن فقط ، ميلوخ عن الحياة

اللاعداله في بوريعه الى سد السييل

امام الكثيرين من البنعف وخدمة الايسان ٥٠ واقلام لا تعطي للنعافة

خَلَفِ عَبْرِ النَّارِيْحِ الآفا مِن الكب

فانها لا ساوی حتی الحتر الذی کنت به ۵۰ لان کنانتها کانت ما

بس النمسع على أعناب الحكام ٠٠

المحتوى والهدف ٠٠ أودفاعا عن

مصالح طبعه او فئه طالعة وما شاكل

ووسائل اعلامها من نفاق ليس الأ

أمدادا لسار قديم معروف في التفافة ٠٠٠ بهدف اصحابه الاثراء

على حساب المسحوقين والمطلومين

في طل استبداد الحكام بحياه الامم

ونزيبقها لنتلائم مع أهدافهم ٠٠ وهذا ما تناضل الافلام الشريفة

من أحلُّ الوصول البه • • الوصول

الى العدالة والمساواه واستثصال

التسلط والطعبان بكافة اشكاله ..

من احل أنارة السبيل امام احيال ل من الدو السبيل أمام أحيال المستقبل و أن هوالا تسرى في دمائهم خدمة الجماهير هدفا ووسيلة و أراز

ما الفرق بين ما تكتبه الافلام في

منصور وأمثاله ما الفرق بين ما تكتبه الاقلام في "الطليعة" وما يكتب في غيرها ؟؟ وعلى ذلك قس ؟؟

لماذا تمنع السلطات كذا ٠٠ وتسهل السبيل امام كذا ؟؟ يستحضرني هنا احد الناثرين

التجاريين الذى قال ساصدر قريبا

التي كتبها انيس منصور وقبل ان

جدا ٠٠٠ وهذا سبب ازالة المقدمة مع

المها كتبت قبل ان ينحدرهذا الكاتب

الى الوضع الذي هو فيه الان .

السلطة الفاسدة ٠٠ تفسد الاقلام ٠٠

وهذا ما دفعني الى القول ان

ـ ان سمعة انيس منصور سيئة

يستحضرني هنا احد

وبين ما يكتبه انيس

٠٠ وماتراه في صحافة مص

وسن الاهتمام بالشكل ..

ذلك

الا بعقدار تنوير ها للبشر . نظرة الاولى للثقافة . • وأن

والاسماد مثلا الدى

علـــی عنمـان لا معادل ۰۰ لا مواسط ۰۰ لا

سحيابها

مناهات الفيانيات .... اميلاً بها مثالة ، منا قد برسخ في اسلاً بها مثالة ، الكتابة أن الكتابة الادهان الفكرة الشائعة ان الفلسفية بالصرورة معقدة وأن الحوار الفلسفي أفرت إلى الحدل السريطي العقيم من أي شيَّ آخر ، غير أيني على بقس من أن كل ما يمكن أن بقال ، يمكن أن بقال توضوح وارغب فيما ملى أن أنعرض الى يعض النفاط التي جاءت في مقال الدكتور نسمه والاشارة الى ضرورة البحديد الدفيق لمسي العبارات النى استعلها والنعيبز

يقول الدكتور تسبية ان "القليقة الشيوعية اما فليقة تجريدية (ولبيت عقيمة) وأما فلسفه (ولبست تحريدية)" على صحة هذا الكلام وللمدليل تناول الكانب حانبا من حوانب "منالة القيم الإخلافية" بالمعالجة وبخلص الى الغول بانه اذا اعتبرنا الفلسفة الشبوعية مادية فسنضطر لان نسلم بانها عقيمة • ولكننا اذا اعتبرناها غبر عقيمة فسيكون ذلك

من الإنصال ، وحدد لو كان الكانب اكثر وضوحافي الافصاح عن افكاره اد لا بد انه قد اماع الكثير من القراء في مناهات القيامات المنطقية التي

الواضع بين بعض التقاهيم الرئيسية آملا أن بلقي هذا بعض الصو" على الدى ساوله الكانب الموضوع بالمعالمة

على حساب الاقرار بانها مثالية ، وذلك استنادا الى "مسالة القيم"

حبث أن القيم العبر عقيمة . هي بالضرورة فيم مثالية أو تحريدية . مروره فتم مناتبه أو تحريديه . ومن الضروري الإثارة في بادعا ر الى أن عبارة "القلسفة موعيه" عبارة غير دفيقة حيث "التنوعية" باستعالها الدفيق ب بقلسفة وابما آخر مرحلة من ليسب مقلبه وانته الإنبراكية نظيم الهاركيية الى ، تحقيقها ولنندا قيان عيسارة د الناركييسية ادق "العلسفية المارك "الفلسفية الماركسيية" أدق وماقصرر أستعال التمارة هنا على في كتابات ماركس ومحلز منسا فلاسفة ماركسس أخرس من ناحية أخرى ، يخلط الدكتور سة بين مسيس لكلمس "مادي الا " ومثالى" وبوادى هذا الحلط الى النباس في المسي يتمكن الكانب

على أمامة من التوصل الي التنبحة التى نوصل النها "، وهى أننا بحب أن نعتبر "القلنفة الشوعية" قلنفة ان بعثير "الغلبقة الشوعية ----عقيمة أذا أصوريا على أعتبارها عقيمة أذا أصوريا على أغير فلسفة مادية ، وأدَّا افررناً بأنها غُسر عقيمة فهى بالضرورة غير مادية أن نكون قنمها وذلك لابه بلزم الاخلافية غير ماديةجنىلانكونعقيمة فينتما يستعمل الكانب كلمه "مادية" لوصف القيم العاركينة او الشوعية حبب قوله يعني انها

"امور ذهبية نطابق التقاليد السارية في اليجتمع" يستعبل نفس الكلمة لوصف الماركسية كان الكلمة تحمل نقس المعنى عند اطلاقها على الفلسفة الماركسية عامة - غير انه من الواضح أنه عندما توصف الماركسية بانها مادية لايقصد هنا مجموعة افكار "ذهنية نطابق انها مجموعة حسر التقاليد السارية في المجتمع" الا أداسيين ، أن وذلك أولا ، ولسبين

الهدف العملى للفلسفة الماركسية هو

وبهذا المعنى بخبلف نصور ماركس وانجلز للنارنخ مثلاء والغوى الفاعلة فيه عن تصور هنجل • فينتما يرى هنجل أن المحرك الرئيسي لحركه الناريخ ونطوره هو ما وانجلز أن المجرك الرئيسي الإنباني هو في نهانة المطاف الفلسفة الماركسية بانها مادية •

في حديثة عن القيم ، فمن الواضح أنه لا ينتع عن هذا أن الغلبغة الماركية عامة هي مثالية اذا سلمنا بأنها غبر عقيمة-وذلك لانه حينما يتم وصُف الماركسية بانها مادية او غير مثالية يقصد المحدد والمعين والمتعارف

التقاليد السارية في المجتمع · وبالنسبة للاخلاق او القيم الماركسية فمن الضرورى التمييز ببن مفهومين يوادى غدم التمبيز بينهما

وناضل عبد الناصر ضد اهداف

الى ايجاد ستار ديني

مهمات المخابرات

الامبريالية في تشويه الأسلام وقال:

للمواامرة الرجعية الاقطاعية على

الحرية والسيادة ، والتطور

الامبريالية محاولات تفتيت التحالفات

الوطنية والآأن الزعماء الدينيون

يصدون صدا حازما هذه المحاولات .

يحـرن فقد أعلن مثلا الامام عزيز صادق ،

رئيس مجلس العلماء في افغانستان ،

وأعلى شخصية دينية هناك : "ان

مسلمي بلادنا ، من الشيعة والسنة ،

لديهم كل الأمكانيات للقيام

بشعائرهم الدينية ، اما الانتفاضات

الاجرامية ضد الحكومة ، وقتل الناس

الافغانيين ، وتدمير القيم المادية ،

فهي تتعرض في نهاية المطاف ،

اقرار سيادة الاقطاعيين الاثرياء ،

للشعب ، وهو يتنافى والظلم

والاستعباد الأجنبي" • وقد ساهم

رجال الدين الوطنيين ، ويساهمون

بقسط كبير في القضاء على الاستغلال

الامبريالي ، وهم يخوضون مع القوى

الوطنية الاخرى ، نضالا متفانيا

لتوطيد حريتهم واستقلالهم

والامبريالية والرجعية معا ، لا

تستطيعان خداع ملايين المسلمين

واخراجهم عن طريق النضال ضد

الامبريالية ومن أجل الحرية

والاستقلال ، والتحولات التقدمية ،

ولا يستطيعون الوقيعة بين الوطنيين

والدين جزء من الثاقفة الروحية

الابرياء وأثارة الخلافات

وحماتهم الاجانب .

الاجتماعي والحركة التحررية"

ضد السعى

نعبر الوضع العائم ومن صف التعاليد السارية في كثير من المحمعات ونابنا ، أن كلفة مادي استعلت بارتخنا وتستعل لنعتبز استعمد الماركسية عن فلسفات احر الما ما اصطلح على فلسفات احری من بالفلسفة المنالية ،

سمده بالروح او العقل ، وسرى ماركس للناربخ النسير الذى بحمل فى قوى الإنباح وعلاقات الإنباح ، وهذا هو المفصود على الاقل حزئنا ، عندما بنم وصف من هما فانتا حتى انه لو افترضنا أن الدكنور نسبه نجح في أثنات أن القيم أو الأخلاق العاركسية اخلاق مثالية بالمعشى الذي حدده كذلك لا ينبــَع مـن كـون الماركــة فلـفة مادية ان قمها مادية كذلك كما يستنتج وبالمعنى الذي حدده هو —اي أنها تطابق

فهل لنا ان نستفيـ

الدكيور: جوبي جفيه المارالا

ــة بيرتيز

الى غموض والنياس .

الى غفوض والنباس . ويمكن نسفية الطهوم الأر النظرة العاركسية للاحلاق وسم المفهوم الناس الاخلاق العاركسة المفهوم الناس الاخلاق العاركسة

بهانة الأمر خواس مساور . او الاخلاق الماركسية فيفني من قطر

ميلوره او غير ميلوره وموجور

ميلوره و سر <u>برد ومومور</u> بصوره ضمنية • وكمثال سنط علم

العليوم الماركسية للاخلاق من المناسب المادي للمارس من التفسير المادي للمارس من وراسا

من النفسر العادي للناريج مر وراسه ينظر للاحلاق والعيم في مر منطق الما من من لوراسة من منطق الما ينظر المنظر المنظ

بعضه الغيم التي تحتوي من خطرة بوامل حكا بعضه الغيم التي تحتوي طرة العالما . الطلبقة العاركسة والتي ورعم والما ميلورة أو غير ميلورة وسائر هذه

بصوره صعند وصفان سبط على المادي المادي الحكام الخلقية البركوء على محد حد مطالق ماركيم مثلاً أن على المادي المادي

على عكم او على آخر الاممادية الاعتقاد أن حلول الاشتراكة اللهدي

افضل ، كما انه من المسلم بدا وكنيرا ما حسيد الموت لا تعلي بالضرورة! ولكن المت

الامتقاد أن الاشتراكية توادى أرال فنات توزيع أعدل لثروة بلدها والبور<sub>الي</sub> الخ

عدد اكبر من الناس في ذلك الزلميروع

وهذا بحد ذاته امر مرغوب فيدلر ارجلهم

شخص معين أو مجموعة من الأشرر بكافة

الاعدل هذا يو دى الى زيادة سا

لکن قد يجری تفضيل د لای څروغ

الخلقي على عكسه بسروبخاله ه

حتمي وهنأ أوافق الدكنور نسيدا الرح

حيسة أمر ما لا يعني بالضرورة ( الإ

امر مرغوب قبه أو أفضل • -

الحكم

العادية م

الغيام بد

قبل المد

الاموال أأ

م يوفر الك

القادرة الدراحاء

المسلمين والقوى الوطنية الأخرى نضع سد وخصوصا ان البهدف واحدٌ والنتيجة ستكون لمصلحة شعوبهم ر بنا عياتهم الجديدة •

محسسرم البرغوئس والكبيرة

ارديا فليتنادى الان العب وليحشدوا طاقاتهم ، يحنو بكل المقدرات التي كانت نن على أفرخ "البرستول" البيطا ال كان يحملها "المخاتير" طالب التوقيع لمن ينقذ القَضِّبة وسُدُّ الشوارع ويصحح البلدية ٠٠ لِهُ الإن أولئك ألذين كانوا بعو الطَّاقات الشابه من حولهم! الجمعيات يوم كانت تقترب واد الانتخابات في جمعياتنا الب منها والخيرية طالبين الرثاري البا للخدمة العامة •

ليقف اليوم اولئك الذين حملوا رأية الايمان مبره ومرغبين ليهدوا مواء الم ليجتمع الجميع صفا واحدا وأرا واحدا ً لاني لا آعتقد مطلقا انَّ 4 من التنافر الم يدعوا للابتعاد *ا* هذه الحقبة والاكان الجبن والغ ميزا النفسية والتذبذب وعدم الغ الموقف هو ما سوف نتحمل 🕶 مسوء وليته •

فكل شيء يرسم الان لنا ، ولا لكم من موقف ١٠ وقرار ١٠٠٠ واقعه من التراب والمصلحة الفر يحدونا الأمل في مستقبل أعظم بالحق والحرية والا · · فلمانا أ قو اكم الكامنة تنطلق وننعرك كلي امل أن ينجع المعلم كل ... الجميع وان بكون الرف رجالنا كلهم ٠٠ الموقف والفراد

## الامبريالية ولمءالخلاضاتالدنيية وتستخدمها للمصالح السياسيق

تحرص الامبريالية على استخدام لضمان بنشاط في هذا النضال • والامبريالية والرجعية ، تسعى النزعات الدينية ، وتقوم بخلق

العدائية والدموية بين المطمين

ومن هنا ، فانهدف الامبرياليين والرجعيين واضح تمام الوضوح ، فهو يتلخص في أضّعاف الدول الفتية المستقلة ، والحيلولة دون تحقيق وتعميق التحولات التقدمية فيها . واقامة سيطرة الاستعمار الجديد

ولقيت لعبة التحريض ، التي خط والقلق ، لدى الموطهين في

ضد الامبريالية ، ومن اجل الحرية والاستقلال لبلدانهم ، وهذا ما تشهد عليه الثورة الايرانية بأن الملايين من المسلمين ، يشتركون

مهما كلفها الامر ، لاحداث انشقاق في الجبهة المعادية لها ، والايقاع بين المومنين كما حدث في بعض مناطق أيران ، واثارة الاشتباكات

يقوم بها الامبرياليون والرجعيون ، منطقة الشرق الاوسط ، وخصوصا عند وضوح ان التحريض لمشاعر المسلمين ، ومحاولات ٠٠ القوى الداخلية المضادة في البلدان الفتية لاستخدام الدين للمصالح السياسية ، للامبريالية والرجعية •

وكانت الامبريالية ، توجه انظارها الى مصر ، لنسف النظام الوطني ايام عبد الناصر فاستخدمت سهمها وهو أثارة النعرات الدينية ، ولكن عبد الناصر كشف هذه المحاولات حيث قال في احد خطاباته "اننا نعارض استغلال الامبريالية والرجعيه للدين ، ونعارض استغلال مبادئ الاسلام

هذه الحجة ، تحرك البيوت وتقتل الاطفال .

الامبريالية لكل ذلك ؟؟ ، ان الامبريالية ، تشعل نيران الخلافات الدينية في الشرق الأوسط ، لكي تصرف انتباه الجماهير عن القضايا الاقتصادية والسياسية الجذرية الحقة وتدرك الأمبريالية ، أن الدين يلعب دورا كبيرا في حياة شعوب الدرنب المطنين نفالا حازما

كل الوسائل والطرق لضمان الشرق الشرق الاوسط ، وهي ومنذ زمن بعيَّد تحافظ بل حريصة على الحفاظ على

القول ، ففي لبنان يحاول عملاً الامبريالية ، اثارة النز<sup>ا</sup>عات بين المسلمين والمسيحيين بكل الوسائل وما جرى في ايران من اشتباكات بين

وفي افغانستان ، حيث شنت الاوساط الامبريالية والرجعية نفس الحملة من التشهير ضد حكومة افغانستان الثورية ، في محاولة اتهامها بملاحقة المسلمين ، وتحت الامبريالية والرجعية العصابات المضادة للثورة ، لتشن الهجمات على القرى الافغانية ، وتحرق

فهنا سوال ، لماذا تحتاج المنطقة ، ويخوض العديد من رجال

كتاب ليهودى حول المسألة الفلسطينية وقد حذفت منه المقدمة الخلافات وتنميتها • اكثر من دليل يثبت صحة هذا

مسلمي الشّيعة والسنة ، والتي اعلنت جمعية الشعب التركماني الثقافية السياسية بان الامبريالية والرجعية هي التي استفزت واثارت هذه الاشتباكات .

ولكن ليس كل الاقلام ١٠ فتاريخنا ملي عالكتب ولكن تبقى النوعية والبهدف ٠٠ فالفرق هائل وحوهرى بين من سال حبر اقلامهم من احل الشعب وللشعب ٥٠ وبين من سال حبر أقلامهم ليعود عليهم بالمال والعطايا ٠٠ من ورا؛ نفاق للحكام المستبدين ، فشاكلة هذه الموالفات مع كثرتها هي في اعداد الاموأت .. ان لم تكن ميته فعلا ولم تخلف لاصحابها سوى سوء الذكرى ٠٠ اما من وقفوا حياتهم من اجل قضية الأنسان ٠٠ فان كتاباتهم لن تموت مهما بلغت الاسوار الحديدية التي

تنصب حولها من قوة ٠٠ ولم طمئن طفاة مصر ٥٠٠ وعسكر اسرائيل ٥٠٠ ان الاهالى والطليعة ٠٠ وماشاكل ٠٠ والاقلام التي يسيل حبرها فيهما . .

لن يطفأ نورها ٠٠ لسبب بسيط ٠٠ لانهما وحدتا للانسان ٥٠ ومن اجل الانسان ٥٠ وتحت هذا الهدف يسيل

فيهما حبر الاقلام التي لا تعرف غير مد تالانبان هدفا ووسلية