« الجسور المفتوحة » في المستقبل •

ما من شك في ان المواقع الحدوديــة تكون في فترات الصراعمواقــع نموذجية ، تبدو على جوانبها مضخمة ومجسمة كل عدوامل الضعف وكل عدوامل القوة عند الاطراف المتصارعة ، ليس على الصعيد العسكري فقط ، بل ايضا على الاصعدة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية .

وهكذا ، يمكننا رسم صورة الجنوب اللبناني كتعبير عن الصراع العربي الاسرائيلي كما تفهمه وتمارسه الحكومات العربية (وخاصة الحكومية اللبنانية) وكما تفهمه وتمارسه الجماهير العربية ، وكما تفهما وتمارسه السرائيل

فبالاضافة الى ما هـو معروف عـن تسخير اسرائيـل لكل ارصدتها الداخلية والخارجية ، المادية والبشرية ضمن خطة استراتيجية متكاملــة لادارة صراعـها مع العرب، نقد كشفت نصوص الرسائل المتبادلة بين بـن غوريون وموشيه شاريت حول الوضع اللبناني ، والعامل الطائفي فــي هـذا الوضــع ، وامكانيات استغلال العنصـر الماروني ، عن ان التعميـق فـهم تركيبة المجتمع المقابل عـلى الجانب الاخـر من خط الصراع ليس هما يقتصر على رجال الفكر والثقافة في اسرائيل ، بل هو من صلب هموم رجال السياسة الذين يرسمون خطط الصراع ويديرون عـملية تنفيذها في الوقــة

يقابل هذا الواقع على الجانب اللبناني الرسمي سياسة رسمية للدونــة ازاء الصراع العربي ـ الاسرائيلي ، كان من اوضح المعبرين عنها الرئيس الاسبق شارل حلى ، عندما اعتبر نجاة ابنـان من هزيمــة العرب فــي معـركة ١٩٦٧ دليلا على حكمة الخطة اللبنانية الرسمية المعتمدة ، على ابقاء لبنان خارج اطار الصراع العربي الاسرائيلي .

وبين هذين الخطين الرسميين الاسرائيلي واللبناني ، تتململ الجماهير اللبنانية العربية الانتماء ، لتجد لنفسها مكانا مناسبا تمارس فيه دورا في الصراع ضد اسرائيل وهي تقاوم ثلاثة عوائق كبرى : القوة الاسرائيليية الرادعة الجاثمة على صدرها ، التخلف والحرمان ، سياسة التهرب من التحدي التي اعتمدتها الدولة اللبنانية خطة دفاعية رسمية .

بالاضافة الى هذه المعالم الجنوبية التي يمكن ان تميز اية منطقة حدودية