

الموسم، اهتمام الحكومة العثمانية به، حيث كانت تزوّد موكبه بالفرق الموسيقية وبحوالى اربعة آلاف جندي، تكريماً له وحفاظاً على أمن الزوار. وكان حاكم منطقة القدس وكبار الموظفين العثمانيين يرافقون الموكب حتى قرية ابو ديس^(٩).

في الرابع من نيسان (ابريل) ١٩٢٠، وصل موكب منطقة الخليل الى مدينة القدس وتوقف بالقرب من باب الخليل لسماع الخطب السياسية التي كان يلقيها رئيس البلدية، والشيخ عارف العارف، وغيرهما من السياسيين الفلسطينيين، من على شرفة مبنى البلدية ومن مبنى النادي العربي في المدينة، ويشربوا شراب الليمون الذي ورّعه على الموكب اعضاء النادي العربي. وقد استغل الشباب القوميون احتفالات النبي موسى وتجمهر المواطنين المسلمين باعداد كبيرة في المدينة لاسماع رأيهم لأكبر عدد ممكن من الناس، وحتّهم على رفض السياسة الرامية الى انشاء «وطن قومي» لليهود في فلسطين، والمطالبة بوحدة فلسطين مع باقي مناطق بلاد الشام تحت سلطة عربية اسلامية. وكانت فكرة توزيع شراب الليمون على الزوار، والتي بدىء بها في العام ١٩١٩، تستهدف عرقلة سير الموكب وايقافه لاتاحة الفرصة للخطباء لاسماع رأيهم للوافدين. وعندما اراد الموكب الخليلي ان يستأنف سيره، طلبت منه الشرطة العدول عن دخول المدينة من باب العامود، كما يفعل كل سنة، ودخلها من باب الخليل، وذلك اختصاراً للوقت^(١٠). ويظهر ان السلطات العثمانية عوّدت الموكب الخليلي على دخول المدينة من باب العامود، وليس من باب الخليل، تقادياً لأي احتكاك يمكن ان ينجم بين الاعداد الغفيرة من الزوار المسلمين وسكان الاحياء المسيحية واليهودية في المدينة الواقعة على الطريق بين باب الخليل والحرم الشريف.

بعد دخول عدد كبير من الزوار أسوار المدينة، حدثت اعمال عنف. فقام الفلسطينيون، على اثر ذلك، بضرب اليهود ونهب حوانيتهم وخراب ممتلكاتهم. وقد استمرت اعمال العنف بين الجهتين لفترة طويلة، ولم تتمكن قوات الشرطة من احتواء الوضع وتهديّة الامور، فاستدعت السلطات العسكرية الجيش، الذي نجح، بعد ان زج باعداد كبيرة من افراده داخل المدينة، بفرض النظام والهدوء. وتمّ، في الوقت عينه، القاء القبض على عدد كبير من الفلسطينيين، ومن ثمّ وضع الزوار تحت رقابة الشرطة طيلة الليل^(١١).

في ما يتعلق بالحدث الذي اشعل فتيل اعمال العنف، فلم يتم تحديده. فقيادة الحركة الصهيونية ادّعوا بأنه كان هناك تخطيط للاحداث من قبل الفلسطينيين العرب، وكانت هناك صفارة اشارة لبدء اعمال العنف. وهناك رأي آخر حمّل اليهود هذه المسؤولية، وبالتحديد لكيميائي يهودي كان يعمل في صيدلية كرسطاكي التي كانت تقع خارج السور بالقرب من باب الخليل. وممّا يزيد في امكانية صحة هذا الادّعاء كثرة الحجارة التي القيت على الصيدلية ومنطقتها. على كل حال، ان الوضع السياسي في فلسطين، والخطابات الحماسية التي سمعها الزوار والمتفرجون، ورفع صور الامير فيصل الذي نودي به ملكاً على بلاد الشام، وبضمنها فلسطين، والهتافات الحماسية التي كانت تنادي بفيصل ملكاً على فلسطين وتندد بالمشروع الصهيوني، واعمال الاستفزاز التي كان يقوم بها المتفرجون اليهود، كانت كفيلة بتحويل اي حادث صغير الى اعمال عنف واسعة داخل القدس، وخارجها^(١٢).

في اليوم التالي، غادر الزوار المدينة في الصباح الباكر. وعلى الرغم من انهم هتقوا: «الامير فيصل سلطان»، وحدثت ضجة عند باب العامود، إلا ان اعمال العنف لم تتجدد في تلك اللحظة، وانما تجددت في الساعة الثامنة والنصف صباحاً (وبعض التقارير ذكر انها تجددت في الساعة التاسعة