

نعم للنشاطات الثقافية

لا يكاد يوم يمر دون ان نسمع به عن العديد من المباريات الرياضية بين مختلف فرق الاندية والمدارس، حتى ليصبح القول ان الطابع العام لنشاطات انديتنا هي الرياضة بمختلف العايم، ولا زلت اذكر تعليقا لاحد الشباب حيث قال لي يوما "من الاسلم ان توضع عبارة: نادي كذا... الرياضي فقط". اننا هنا لا ننقص من اهمية الرياضة واثراها العام على شبيبتنا جسما وتربويا وروحيا، ولا ندعو ايضا الى ايقاف او اعمال المباريات بين مختلف الفرق، ولكننا ندعو وبالاحاح الى بذل المزيد من النشاطات الثقافية في الاندية. صحيح انه في بعض النوادي يوجد مكاتب، ويتم احيانا شراء بعض الكتب وادخالها الى مكتبة هذا النادي او ذاك، ولكن على الرغم من ذلك فلا بد من الاعتراف. ان كثيرا من الاندية لا تحوي بداخلها غير عدد قليل جدا من الكتب وغالبا ما تكون فائدة للمحتوى الجيد المطلوب لشبابنا، بالاضافة الى ان البعض الاخر لا تلحظ فيه نشاطا ثقافيا بمعنى الكلمة بالرغم من وجود العديد من الكتب في الخزائن المعدة لذلك.

نحن لا ننكر ان بعض الاندية وخصوصا في المدن تقوم بنشاط ثقافي لائق، ولكن على العموم تبقى اندية القرى تغتفر الى ذلك. لا شك ان مسؤولية تشييط المجالات الثقافية داخل الاندية هي مسؤولية اللجان الادارية، ولهذا ومن الضروري اختبار المشرفين الثقافييين الذين يملكون القدرة والنية من اجل تطوير وتحريك الوضع الثقافي داخل الاندية، كما ان اللجان الادارية مسؤولة ايضا عن التفتيش عن الوسائل التي تستطيع بها الفروض بذلك. والعملية جدد ذاتها ليست سهلة بل تحتاج الى تفكير في الكتب الجيدة في نوعيتها ثم الى ابراز الناحية الثقافية داخل جدران النادي عن طريق جريدة الحائط وائمة الندوات التثقيفية، ومن الامة بمكان اجراء المباريات الثقافية بين ناد وآخر وتخصيص جوائز تقديرية للفائزين، كما انه من خلال الممارسة العلمية قد تبرز عوامل لغري تساعد في هذا المسار، وكما قلنا سابقا فان مسألة مواجهة الكثير من الصعوبات واهمها المادية تحتاج الى ايجاد اتحاد عام للاندية يأخذ على عاتقه مسؤولية حل كل العقبات التي تولدها مختلف انديتنا. صلاح سالم

من واقع انديتنا نادي عارورة يباشر مسؤولياته

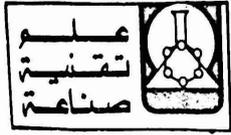


من الملاحظ ان هناك العديد من الاندية اخذت تتحمل مسؤوليات هخمة من اجل خدمة جمهور المواطنين المتواجدة بينهم ولو ان ذلك بالطبع يسير بدرجات متفاوتة تبعاً لظروف واوضاع كل ناد على حدة. ومن التجارب المرموقة في هذا المجال والتي تستحق الوقت

جميعهم. الكل يعرف ان غالبية انديتنا في الريف تواجه عددا من الصعوبات من اهمها وتوف نقصا كبيرا من كبار السن ضد الاندية، لا لشيء الا لعدم تفهمهم حركة الشباب الايجابية في تجمعهم في النادي بكل ما يجلبه النادي من الفوائد.

الا ان الحال مع نادي عارورة ليس هكذا، بل على العكس تماما، حيث ان الاجتماع دل وبوضوح على تفاهم عام وتعاون مشترك بين النادي وممثلا بهيئته الادارية ووجوه القرية، ولعلا استطاعوا في برهة قصيرة نسبيا بالبحث والاتقان على مواضع منها: تعبيد الطريق الموصل الى رام الله عن طريق عجل وهي اقصر حوالي (١١) كيلو مترا من الطريق الحالية، (٢) انشاء روضة اطفال في القرية (٣) انشاء جمعية خيرية في القرية، هذا بالاضافة الى مشروع الكهرباء وغيره.

لا شك ان العلاقات بين الهيئته الادارية ووجالات القرية كما عبر عنها جو الاجتماع العام تؤكد ان تعاونا وثيقا كذا يستطيع الاسهام بالعديد من الانجازات العظيمة داخل القرية... ومن هنا تتحقق وعلى ارض الواقع رسالة النادي التي يسعى من اجلها عدد كبير من شبابنا.



المادة الملونة لجد الحيوان والجهاز العصبي



من المعروف ان هناك بعض انواع الشذوذ في الجينات او المورثات يؤدي الى فقدان المادة الملونة في خلايا الحيوان، والمصوب في نفس الوقت بشذوذ في الجهاز البصري. وغالبا ما تكون هذه القطة مصابة بنوع من الحول، اما اذا لم تكن حولا فانها تكون مصابة بحجري غير طبيعي للعصب البصري الذي تذهب بعض فروعها الى الناحية الخاطئة في المخ. وظهرت هذه الحالات غير الطبيعية بالنسبة للجهاز البصري المصحوب بفقدان المادة الملونة في خلايا جلد الحيوان، في عدد من الثدييات الاخرى، واحدث هذه الحيوانات النمر الملقب بالابيض. وهذا النمر يتميز بعيونه الزرقاء المصابة بالحول، كما ان جلده مخطط بالابيض بدلا من اللون الاصفر، وكذلك باللون البني الفاتح، وقد اتاحت الفرصة مؤخرا للعلماء لدراسة هذا الشذوذ الناتج من المورثات في هذه الفصيلة من النمر، اذ ان احداهما في حديقة حيوانات واشنطن. وبذلك قام العلماء بدراسة تشريحية على مع هذا النمر واثبتت تماثلا مع نفس الشذوذ الموجود في علقطة المصايمة. ويتساءل العلماء عن العلاقة بين المادة الملونة لجلد الحيوان، وهذا الشذوذ في الجهاز البصري؟ وهل ينطبق هذا ايضا على الانسان؟ لا شك ان هذه الابحاث هي من التجارب المثبات او نفي ذلك.

الشطرنج متعة الروح ورياضة العقل

انه لا يعرف حتى الان تاريخ ومكان محدد متقفا عليه من قبل المؤرخين، وليس هذا هو المهم، لان الشطرنج اصبح لعبة عالمية تمارس في كل مكان. ان تاريخ لعبة الشطرنج الطويل اكسبها صفة جديدة، فقد اصبحت ايضا علما وفن له اصوله وتوازيته الموحدة في جميع انحاء العالم، كما اصبح لها اتحاد خاص بها "اتحاد الشطرنج العالمي". ونظرا لكون لعبة الشطرنج علما، فانه يستدعي توفير الكتب، والدراسات الخاصة به، لذلك فان الهواة الذين يقومون بممارسة وتطوير انفسهم في هذه اللعبة بمعزل عن الكتب الشطرنجية فانهم يبقون دون المستوى المطلوب لهذه اللعبة.

هل تعلم؟

- هل تعلم ان اطول قناة في العالم، هي قناة صحراء تزه توم. فقد بلغ طولها الف كيلو متر هذا النهر الصناعي الذي يستمد الماء من نهر امداريا في جمهورية تركمانيا السوفياتية، اتاح ري اكثر من ٢٠ مليون دوتم. ومستصل هذه القناة لدى انتهائها الى بحر قزوين، وسيبلغ طولها الاجمالي عندئذ ١٤٥٠ كيلو مترا.
- بيت لحم - استدعى حاكم عسكري بيت لحم مختاير منطقة حاصائية عن عشائهم وعن كل فرد فيها سواء كان ذكرا ام انثى وما هي اعماله ومصادر دخله في زمن ما قبل الاحتلال وبعده.
- هل تعلم ان جامعة بيت لحم فازت باول بطولة للجامعات والمعاهد العليا في ان واحد.
- هل تعلم ان طالبات معهد المعلمات التابع لوكالة الغوث برام الله المستقلات يدان عن انفسهن بدون محام بسبب ارتفاع المبالغ التي طلبها المحامون للدفاع عنهن.



توحيد اسئلة الفصل الثاني لطلاب المرحلة التوجيهية

نظام الفصل ستكون مستكون موحده بالنسبة لطلاب المرحلة الثانوية في جميع انحاء الضفة الغربية اي بالنسبة لطلاب الصفيين الاول والثاني الثانويين. وقد اثار هذا الاجراء معاروف الكثير من المدرسين والطلاب والمواطنين فلما منهم ان هذا الاجراء ستكون له عواقب سلبية وضارة بالنسبة للطلاب. وقد تحدث مراسلنا عن احد المعلمين وزودنا بوجهة نظره التالية:



غير مؤسسين اصلا من الناحية العلمية. وبهذا فإنه من المؤكد انه صغاتي اسئلة من مواضيع لم يدرسها الطالب، تتجبه عدم اكمال المنهاج المقرر. اما اذا وضحت الاسئلة من قبل مدرسي المواد فمعروف ان المعلم يعرف مستوى طلابه وانه يراعي في اختيار الاسئلة مستوى المتوسط من الطلاب ناهيك انها ستكون مركزة على المواد التي درسها خلال العام الدراسي. ومعروف ان وضع الاسئلة من قبل معلمين يعرفون مستوى طلابهم وانهم يراعيون في اختيار الاسئلة مستوى المتوسط من الطلاب ناهيك انها ستكون مركزة على المواد التي درسها خلال العام الدراسي. ومعروف ان وضع الاسئلة من قبل معلمين يعرفون مستوى طلابهم وانهم يراعيون في اختيار الاسئلة مستوى المتوسط من الطلاب ناهيك انها ستكون مركزة على المواد التي درسها خلال العام الدراسي. ومعروف ان وضع الاسئلة من قبل معلمين يعرفون مستوى طلابهم وانهم يراعيون في اختيار الاسئلة مستوى المتوسط من الطلاب ناهيك انها ستكون مركزة على المواد التي درسها خلال العام الدراسي.

معلوماتي لان الاسئلة ستوضع من قبل موجبين تربويين لم يمارسوا التدريس منذ سنوات وان هؤلاء الموجبين سيختارون الاسئلة من ضمن فوائده الاسئلة التي سيقدّمها معلم مختلف المواد وانا ارى في ذلك ظلما فاحشا للطلاب. فمعروف ان المدرس الذي يطلب منه وضع اسئلة من هذا القبيل فإنه سيختار الاسئلة الأكثر صعوبة بالاضافة الى ان الموجبين التربويين الذين سيختارون الاسئلة النهائية لم يمارسوا التعليم منذ سنوات وبهذا فانهم بعيدون عن معرفة المستوى العلمي الحقيقي للطلاب نتيجة عدم احتكاكهم بهم مباشرة، ومعروف ان طلاب الصف الاول الثانوي متخلّفون نسبيا نتيجة التفرغ الثقافي في المرحلة الابتدائية والاعدادية ونتيجة ظروف موضوعية اخرى. وبالتالي فإن المعلمين لم ولن يستطيعوا اكمال

أطفال الغد

لغنا الديمقراطية من بين كل الف طفل في سن ما قبل المدرسة يذهب الى رياض أطفال ثمانمائة وثمانون طفلا، في البلا اليوم ما يقارب الـ ١١٧٠٠ وسة اطفال، ويتكلف الوالدان ثلث لمارك يوبيا مقابل وجبات الطعام لطفلهما. وفي عام ١٩٧٦ خصصت الحكومة ٦٨٨ مليون مارك من اجل تطوير رياض الاطفال وبناء وحدات