



ردود خاصة

الصديقة سكيته :

موضوعك « كلمة شرف » لا نستطيع نشره ، فقط ، لان صفحة القراء لا تستوعب المواضيع الطويلة . قد يكون السبب غير مقبول ، ولكنه الواقع .
جدا لو ترسلي لنا بمادة اخرى .

الصديق ابو احمد - البقاع :

فصيدك « نداء الارض » لطيفة كالمضمون الا انها فيها حاجة الى اعادة نظر .
جدا لو يصلنا شيء اخر منك في وقت قريب .

الصديق عمر سلام - مخيم البرموك - دمشق :

سعادتك برؤية « الهدف » في مكنتك دمشق دليل صدق شعورك . وقناعتك بالخط الذي تتجهه مجلتكم جميعا .
المادة التي ارسلت للصفحة الاخيرة غير ملائمة لها تماما ، نرجو ان تستمر الصلة ، وان يصلنا شيء جديد من عندك .

الصديق ابراهيم يوسف - جامعة اوكلاهوما :

رايك بمقال نيكاراغوا - العدد ٤٤٧ - الاجابني يهمننا كثيرا . اما الملاحظة بالنسبة للصورة والاسماء ، انت تعرف ان رجالات الثورة النيكاراغوية لم يظهروا الا في السنة الاخيرة في دنيا الصحافة ، ولهذا ، لا بد في البداية من مثل هذه « الهبات الهينات » .

الى عثمان

يسمع العالم . يلق مضاجع الضمائر .

لناخذ من وقتهم صورة بلا السوان لطفل نام جاثما . وافاق جاثما . ومات جاثما من اجل الوطن .
ل . - يوغسلافيا

مقطوع الكلمات المسروقة

(١)

في مهرجان البحث في ازمته الكر صدى السيول والخيول ملجعات والقارات اصدا ونيران تساقط الخطوات .. تخضر المسافات .. وبقي نجمة الضحك واحدة وفردوس العطاش في صحارى الوجد واحدة .. وكاس الضحك واحدة ..

احقا سافرت مع « رجال الشمس » احقا عجت فرحة « ام سعد » خضائر للبر . احقا انت « عائد الى حيفا » . ايها المارد الاسمر . كخبز الفقراء . سمعت منك الكثير . سمعت بضحك لخصان احمر . بك القيد من ايدي الفقراء . بحر لهم الافراح من صحراء الغائبين . من بيسان . من حيفا . من اي مكان . سمعت بك .. عثمان . آرايت ضاح الجسد النحيل وغرق . ولكن لم نضع حتى الاسماء . عند انفجار اللحظة . وسطوع الكون رمادا . وانفجار الالفية رمدا . اعتزل السباحة في وحول الخيم . وانطلق حصانا نارا .

وشمس الكون اوحدة .. وانت على خيوط الشمس سطر في كتاب الماشقين تتناثر العجبات من شجر اللالي في جناتك .. والعيون تدفق في اثر خيلك .. دهشة .. وصباية ترفى وترقى ... والخطى سحب ورعد وانتظار

(٢)

في انتظار القادم الاتي على اصداه لحنك نامت العين والاسن والابدي وكانت بقلعة الغالي بين واحدة

(٣)

وتصوغ هذا اليوم ملحة وتسرفها غدا وتروح تدب خطوك وتنام فوق فراش حركك تستبج صدى الانجيل التي مرت .. ومرت بالتنزق والتلون وارندت لؤلؤة الشمس وشاحا وضياء القمر العاشق عينا واشاعت بين آلاف المسافات المباحة للسياط .. رفعة الالهة السكرى بلون الفعل .. والكؤوس جلي بخبور النشوة العظمى ..

على سافية الفردوس .. والعشق تجل وارقاء

(٤)

انها الرحلة ، بين القعة العليا وبين السفح . بين الشجر الطالع في اللؤلؤ .. والطالع في الصحراء .. بين اللون واللون .. وموت اللون .

انها الهجرة من مزرعة العشق .. الى مزرعة الشوك .. ومن سافية الفردوس صوب الامنيات الغالب

ايها الطير المهاجر ،

فوق دفة المطر السافط في العين وسين السحب لا الثلج وفوق العشب الاخضر لا لون الهيم اننا في مهرجان الهجر في ازمة الصياح . سقطنا في اصدا الصوت ونما فوق رماد الحروف

عبدالستار نور علي - بغداد

« أين على شنفهائي »

« نستطيع لطف القمر من اعالي السماء التاسعة والقبض على السلخات من المحيطات الخمسة » (١) يا احمر اننا من لي بمحطات السفر وبانجاء الريح التي تقرب باضلاعي فيثارات البحر

فانت عندما يضرب هذا الشراع النهير لم لا ترى وجهي اصبح لدوموسي اكثر من رافد ونهر ...

فاين اصح وجهي في الزمن ؟ وايه وردة بمحاذاة البحر تدبيل اعلم ؟ فاننا امالي واناري قد محاه المطر فلا شيء ان يفيء في مرفعي لافول القمر

اسم روائح الدبر واخر من يفرح !

(١) من الشعر الصيني

عطا مراد كرم

في سجل الخالدين



الشهيد محمد الحاج عيسى الشهيد فهد موسى سليمان الشهيد اسماعيل احمد حمزه

الرفيق المناضل الشهيد : ناجح قاسم محمد القادري

● من مواليد كفرشما - قضاء حاصبيا في جنوب لبنان عام ١٩٥٠ .
● شارك من خلال التحاقه بالجهة الشعبية لتحرير فلسطين في العديد من المعارك البطولية ضد العدو الصهيوني الرجعي دفاعا عن الشعب اللبناني والفلسطيني .
● استشهد أثناء الهجوم على الكحلالة لتطهرها من القوى الفاشية والانزالية بتاريخ ١٩٧٦/٧/٢٩ .

الرفيق المناضل الشهيد : غازي رضوان

● ولد الرفيق غازي في بلدة هريبا في قضاء غزة .
● التحق في صفوف الجهة الشعبية لتحرير فلسطين ، وكان مناضلا جريئا وملتزما ، خاض العديد من المعارك البطولية ضد العدو الصهيوني .
● استشهد في النزلة في غزة بتاريخ ١٩٧١/٧/٢٩ أثناء اشتباك بين مجموعة من نوار الجهة الشعبية ودورية للعدو الصهيوني .

الرفيق المناضل الشهيد : حسن ابو خالد

● التحق في صفوف الجهة الشعبية لتحرير فلسطين ، وكان مناضلا جريئا وملتزما ، خاض العديد من المعارك البطولية ضد العدو الصهيوني .
● استشهد بتاريخ ١٩٧١/٧/٢٧ في معسكر الشاطيء بغزة وذلك أثناء اشتباك مع دورية للعدو الصهيوني في شارع العيادة القديمة بالقرب من الجامع حيث استمر الاشتباك حوالي الساعة .

الرفيق المناضل الشهيد : بشارة سعيد عيسى بزي

● لبناني الجنسية ، من سكان بنت جبيل ومواليد عام ١٩٥٩ .
● التحق في صفوف الجهة الشعبية لتحرير فلسطين في العام ١٩٧٢ في منطقة برج حمود - النبعة مؤمنا بوحدة النضال المشترك للجماهير الفلسطينية واللبنانية .
● استشهد في النبعة بتاريخ ١٩٧٦/٧/١٢ على ايدي العصابات الانزالية والفاشية .

الرفيق المناضل الشهيد : محمد محمود الحاج حسن عيسى

● من مواليد بلدة اليوزية - قضاء صفد في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٧ .
● انخرط في صفوف الجهة الشعبية لتحرير فلسطين تجسيدا لفنائه في خوض غمار حرب الشعب وخوض الكفاح المسلح ، وممارسة النضال حتى تحرير كامل التراب الفلسطيني .
● استشهد في حامت دفاعا عن الجماهير الكادحة وضد ادوات الفساد والظلم ، القوى الفاشية والانزالية وذلك بتاريخ ١٩٧٦/٧/٦ .

الرفيق المناضل الشهيد : فهد موسى سليمان

● من عرب الزبيد ، ومن مواليد معسكر نهر البارد في لبنان عام ١٩٥٥ .
● انضم الى رفاقه في الجهة الشعبية لتحرير فلسطين وخاص معارك البطولة دفاعا عن الثورة الفلسطينية وجماهيرها المناضلة ، ودفاعا عن الجماهير اللبنانية وحقا في التحرر والحياة الكريمة .
● استشهد في بلدة الحمرة أثناء تصديه للقوى الانزالية الفاشية وذلك بتاريخ ١٩٧٦/٧/٢٦ .

الرفيق المناضل الشهيد : اسماعيل احمد حمزة

● ولد الرفيق المناضل الشهيد في بلدة الرفيد - قضاء مرجعيون في جنوب لبنان عام ١٩٥٥ .
● شارك في الدفاع عن الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية وجماهيرها المناضلة ، ضد العدو الصهيوني الامبريالي الرجعي ، من خلال التحاقه في صفوف الجهة الشعبية لتحرير فلسطين .
● استشهد على طريق الثورة والنضال في الرفيد - جنوب لبنان بتاريخ ١٩٧٧/٧/١٢ .

الرفيق المناضل الشهيد : حسن جميل منذر

● ولد الرفيق في بلدة مركبا - قضاء مرجعيون في جنوب لبنان عام ١٩٥٢ ، من عائلة مناضلة كادحة .
● من بوحدة النضال ، ووحدة المصير المشترك للشعبين اللبناني والفلسطيني ، وعمل على تجسيد قناعاته في مقاتلة قوى الاعداء الشوفيين من خلال انخراطه في صفوف الجهة الشعبية لتحرير فلسطين .
● سقط شهيدا بتاريخ ١٩٧٦/٧/٦ في شارع فوش في بيروت أثناء تصديه للقوى الفاشية والانزالية .