



لا عايشو بعدي

ها هي الاغنية .. جدول دافىء في حديقة اعشاب الدم ، تلك
الاغنية هسيس جسدينا في موجة حب . تلك الاغنية ، ها هي
الاغنية : ضباب يذوب بين تلال البحر الزرقاء .. فأصم بقلبي
عينيك ، ونمضي ..

يضيق عالمي ويتدحرج فوق جلد الماء ، ينبجس النغم من التراب ،
فأحرق تقارير الدوري ، وأقتحم ساحة الزنانة . فالسجن في
قلبي ، وجسدي في السجن .. وأنت نافذة على السماء والبراري ،
وخلجان البحر ..

يمشط القارب النهر ، وتعلق جثتي بين الاسنان !

(٥)

من الجدار يطل هوشي مينه ، يحييني باليمنى ، واليسرى تحمل
كتابا ، وابتسامته بيضاء كذقنه وشعر رأسه .
ألتفت يمنا ويسرة ، فلا أجد سواي ، فأعلم أنه يسخر مني .

(٦)

كان يكتب الحزن قصيدة في بياض عيني .. ، ويرسم الظما
اشكاله في لهاتي .. ، وعلى جسدي تنقش أنثى هيكلها
العظمي .. ، قفزت من سريري ، وأضأت لبنة الكهرباء ..
فدنت مني علبة الثقاب هازئة ، فأذبت شمعة قبل ان أعود
الى النوم !

(٧)

لا تدخلوا غرفتي ، وتطفشوا الحزن والضجر ، وتصبغوا الكراسي
والجدران بالصخب الزائف .. دعوني وحيدا ، مع أوراقي الغريبة ،
وكتبي المكسوة بالغبار ، ومذيعاي الصغير القرفان من الموسيقى
والضحيج .

دعوني وحيدا ، يكسو جسدي الوسخ .. ، وتذبل أزهارى في ماء
الزجاجة ..

دعوني أفسخ ،
وتصعد رائحتي غاضبة

تطارد جند الاسد
حتى الهزيمة !

(١)

لم يفصد الجلد عن عظم البحر ، سوى صرخة
النورس في الصحراء .
آه يا بردى الذي يتدفق الرمل من يناابيعك !

(٢)

أقبلني من النافذة ، قذيفة لحم أبيض ، وحرير أسود ، وعينين
أعذب من يناابيع جبالنا .
أقبلني من قلبي المبحر في أنهار القلق القصية .
أقبلني طلقة تتفجر كالوردة بين الضلوع .
أقبلني ، فأنا منتظر كبحار ضائع في جزر غريبة .
أقبلني ، والا ذبلت زهور الصبر .
هادمي جسر ، دوسي عليه ، قبل أن ينكسر !

(٣)

ربما لا نلتقي ثانية ، ربما يطاردني الجند الاسديون حتى الموت ،
أو الخروج من جسد لبنان .
آه يا حبيبتى : بحزننا الشرقي ، بقهرنا ، يكتب واحدنا في
عيني الاخر ابتسامة منكسرة . فلاخرج من الحياة ، ولابق في
جسد لبنان ، بين عينيك . فلا عاشق بعدي ، سأمشي بين
البنادق ، وأطير بين الرصاص والقذائف ، وأغني لعينيك ، حتى
يحنى دمي جسدك الظمان .

(٤)

ينفتح القلب ، بطلقة مصبوغة بالحنان ، تسرقها أصابعي ،
وتلقياها في حقائب ذاكرتي .
بالامس جاؤوا بالدقائق والهنهات تشهد جرمنا ، فأدنت ..
وكان الحكم أن أعيد الرصاصة المصبوغة بالحنان الى حقائب
القلب .
صار وطني ضيقا ، تحمله الاحلام بين اناملها ، وتشلحه وهما
بين رمال الاسرة .
والاغنية التي افتتحنا بها طريقا ، نبتت أعشابا ، وطلقة
الحنان مزقت الشرايين - الاوتار ..