

الصهيوني المعاصر وتظهر القنوات التي يسير فيها كي يخرج من جديد كحقيقة أصيلة تمل وبسهولة من أجل الآلة الصهيونية .

أولى هذه الصور تتحدث وبأسباب من الالتزام الروحي والخلقي للشعب اليهودي تجاه المجتمع البشري قاطبة ، « غالب الشعب اليهودي هو ضمير هذا العالم » ، وأن اليهودي الثالث كان تائها لأنه رفض قبول القيم المنحطة ورفض قبول الظلم وتحقير الإنسان ، هذا اليهودي الثالث عبر القرون كان يعبر دائما عن الرفض الإنساني لعالم الظلم والكرهية ، أن التثويج التاريخي لهذا الرفض المستمر هو انتصار الكرامة الإنسانية والتي تتمثل ببقاء الذات اليهودية وخلق إسرائيل ، أن الالتزام الأخلاقي للشعب اليهودي تجاه المجتمع البشري لم يتوقف ، وهو الآن يسير ضمن اتجاهين ، الأول هو التزام اليهودي بالدفاع عن أخيه اليهودي والحفاظ على الذات والهوية اليهودية ، حيث أن ذوبان هذا الذات هو ضربة للقيم الأخلاقية ، وهذا يستلزم تجميع اليهود جميعا في بلد واحد !

« الالتزام الأخلاقي الآخر لليهود هو التزام نحو العالم الثالث ، أن إسرائيل ممثلة الكيان اليهودي ذات كفاءة علمية وثقافية كبيرة لذا تجد نفسها أمام مهمة أساسية وثقيلة نحو العالم الثالث الذي يبرز في ظروف لا إنسانية » .

كما نرى الصورة مليئة بالنزعة الأخلاقية والإنسانية في حين أن الأسس الكفيلة بفهم ظهور المشكلة اليهودية ثم الحركة الصهيونية والتلاحم بين هذه الأخيرة والإمبريالية كل ذلك لا مكان له في الصورة، حيث أن الطرح التاريخي للامور يقود الى كشف حقيقة الوجه الصهيوني وكذب الادعاءات الصهيونية .

الصورة الثانية أكثر تأثيرا وتعتمد على ابتزاز العاطفة ، وبالتالي تبرير الحاضر من خلال الماضي، يقول أوفستان جيرار : « أن حضور إسرائيل في ضمير الشعوب يعني الحضور المستمر للملايين الموتى بين ١٩٢٢ - ١٩٤٥ ، واليهود يمثلون الوجدان الإنساني الذي قاتل النازية من أجل السلام وشرف الإنسان ، والذين بموتهم لم يدافعوا عن ذاتهم فقط بل دافعوا عن كل البشرية ، وإذا كانت النازية تمثل القطب الإنساني الرامز للعدوان والتعصب واللاإنسانية فإن الشعب اليهودي هو القطب الآخر المناقض لهذه القيم ، أن هذا القدر

المساوي لليهودي لا يمكن فهمه ضمن مجموعة توائبن ومقالات لأنه قدر ملفوف بغموض تاريخي سحيق ، فاليهودية ظاهرة روحية ميتافيزيقية ، ويجب فهمها بالروح لا بالعقل ، لهذا فإن انخراط اليهود في الحرب لم ( يكن لمحاربة الألمان ، ولم نحارب لنجعل العلم الفرنسي يرغف من جديد ، بل لاننا شعرنا ان العدالة قد امتهنت فسي شخص إسرائيل ) في كل هذا جانب غامض ، ربما هو قدر اليهود ، أن اليهود بقتالهم هذا أصبحوا ( الضمير السياسي ) للفرنسيين ، بل أن اسراع الفرنسيين بحل المشكلة الجزائرية ، وتظاهرات الفرنسيين من أجل تحرير الجزائر لم يكن الا انعكاسا للحضور اليهودي في ضمير الشعب الفرنسي، فالفرنسيون قد رأوا في الجزائري المظلوم صورة اليهودي الذي يذبحه النازيون « !!

أولى الملاحظات التي تطل علينا من هذه الصورة الصهيونية ، هي النزعة العرقية ، الملاحظة الثانية هي التزييف التاريخي ، أن كل الشعوب قد قاتلت ضد النازية وليس فقط اليهود ، الملاحظة الثالثة هي الإصرار على ( ميتافيزيقية ) الشعب اليهودي. أن إسرائيل والحركة الصهيونية هي محصلة تاريخية لجملة اعتبارات يسهل فهمها ، فاليهودية لم تستمر رغبا عن التاريخ بل من خلال التاريخ وبواسطته كما يقول رودنسون .

الصورة الثالثة تعود فتركز على البعد الروحي لإسرائيل ناسية أن إسرائيل ليست الا خلا امبرياليا وان كل انعكاساتها وتلوناتها ليست الا انعكاسا واهنا لرؤوس الاموال ، والإمبريالية العالمية ، نرى في هذه الصورة المحاكمة الآتية : « أن عذابات اليهود الطويلة قد اعطتهم طباعا قدسيا فهم شهداء وقديمو هذا العالم ، لهذا السبب نرى ان البشرية تتعاطف مع اليهود ، وترى في إسرائيل مثلا لنبسل الإنسان وخلاصه ( اعتقد ان إسرائيل ستبقى دائما وعلى الرغم من المفاوضات الدبلوماسية والتسويات الاقتصادية ضمير هذا العالم ) « !! وبمضي هذا المنظر الصهيوني فيمتلخص نتائج تتأني من ( قدسية ) إسرائيل منها أن آلاف الشباب ، بل أفضل العناصر وأنشطها على حد قوله ، يسافرون كل عام الى إسرائيل ، أن ذلك لا يتم بدافع السياحة والاصطياف ، وليس بسبب الفضول وحب المعرفة، ولا بغية التعرف على التنظيم الاجتماعي للكيوتز ، بل أن هؤلاء الشباب يتقادون بغموض نحو إسرائيل