وهو حقل الغام ، يكفى ان نخطو نيه ولمو قليلا لكي نقدم الى اعداء اسرائيل في المنطقة وفي المعالم، وعلى طبق من الغضة الخالصة ، المكسب الذي لم يحققوه في المعارك ضدنا ، وفي هذه المرة لن ينتهي بنا الامر في « عريضة اتهام » و « خطاب الدناع » الذي يرد عليها · ان النار ســتلحق بكل شيء ، وستقضي على الجميع ... » . (دكتور هرتسل روزنېلوم ، رئيس تحرير جريدة يديعوت أحرونوت، انتتاحية يوم ٢٦/١٠/٢٦). وهذه القناعة رددها ايضا في العدد نفسه من الجريدة أهرون شمير ، وذلك في مقال بعنوان « دعوا الدم يهدأ » أنهاه بالقول : « استخلاص النتائج - نعم ، استيعاب الدروس - بالتاكيد ، اجراء التحقيقات - طبعا وطبعا ، لكن بهدوء وبدون قطع الرؤوس » . وكثير من الاسرائيليين غير روزنبلوم وشمير أعربوا عن قناعات مشابهة . لكن ، هل المقصود من وراء الجدل هو « قطيم الرؤوس » ؟ وكيف يفسر الناقمون والناقدون اسراعهم في توجيه النقد ؟

تحت عنوان « دروس اولية » ، كتب العميد احتياط متنياهو بيلد في عدد ١٩٧٣/١٠/٢٦ حسن جريدة معاريف يقول : « يخطىء من يظن ان اجراء تحقيق صادق ودؤوب للتطورات التي اودت بنا من ممة النجاح العسكري في حرب الايام الستة الى القعر ، ليس امرا في مكانه ، او انه غطاء لعملية بحث عن أكباش محرقة نكفر بها عن مشاعر خيبة الامل لدى الشعب ، ذلك ان الحقيقة هي انه ليس هناك ضرورة قومية مستعجلة في هذا الموقت أكثر أن التحقيق حتى النهاية في تضية الانهيار الذي أصاب تدرتنا على تقدير المعطيات وقدرتنا على فرض سير التطورات في ساحة القتال ، وذلك لان ما يلزمنا بذلك ليس فقط الرغبة في معرغة وفهم ما حل بنا ، بل بشكل اساسي الضرورة العاجلة في ضوء خطر نشوب حرب جديدة في المستقبل غير البعيد ، وللتأكيد على اصلاح جميع الاخطاء ، واستيعاب جميع الدروس دون تأخير ، ولا يجوز أن نضع في طريق هذا التحقيق عراقيل الكرامة الشخصية ، او الحسابات الحزبية ، او الخشية الكاذبة من مثل التول : ماذا يتول الناس » ...

واذا كان ذلك عن الشكل ، غماذا عن الجوهر، وعلى ماذا تنصب نقمة الاسرائيليين ؟

ربما كان من الاسهل الاجابة عن هذا السؤال بصيغة معكوسة ، مثل : ماذا لم ينتقصد الاسرائيليون ؟

على صعيد السياسة الاسرائيلية التي انتهجتها الحكومة الاسرائيلية الى حين نشوب حرب اكتوبر قال يرمياهو يونال في « هارتس » يوم هـ ٢٣/١٠/٢٧ وتحت عنوان « موت الوضيع الراهن » : ان حقيقة اننا لم نكن مستعدين بما فيه الكفاية للتطور السياسي ، لا تنبع من أسباب حكومية تقنية بحتة. ان لذلك اسبابا أعمق بكثير ، وفي الحقبقة ان الامر يعود ويكشف من جديد ازمة السلطة وانكسار القيادة كما شهدنا ذلك في السنوات الاخيرة . هذا الانكسار نابع من ان جميع الاراء والانكار قد حيَّدت بعضها بعضا ، والخط الذي سير الدولة كان خط «الوضيع الراهن» المعلن، وانعدام الحسيم، وسياسة الوضع الراهن هذه التسي وضعتها ووجهتها رئيسة الحكومة هي التي انهارت تماما وبشكل مطلق في يوم الغفران ـ يوم بدء القتال ـ.. لقد كانت هذه السياسة تنتقر الى القدرة على التحليق ، وكانت احتمالاتها محدودة منذ البداية . لقد ولدت أساسا نتيجة ضرورات سيساسية داخلية في اسرائيل ، والها النبرة الحادة والتمثيلية تجاه الخارج ، والتي دانعت بها رئيسة الحكومة عن هذا الخط ، فانها مقط غطت الحقيقة الاساسية ، وهي ان هذه السياسة تعبر في الواقع عن الانتقار الى التمثيل وعن ضعف الارادة » .

وكان موشي دور اكثر شمولا وعنفا في متال نشره في جريدة « معاريف » يوم ١٩٧٣/١٠/٣٠ ، ميث هلجم تيادة اسرائيل وزعامتها مؤكدا : « ان هذه الزعامة قد اضعنتها حرب البهود ضد البهود، واعني بالزعامة الائتلاف والمعارضة معا ، وبصورة تحمل على الشك في انها سنتمكن من القيام بواجباتها في الايام الصعبة التي ما تزال بانتظارنا، ان هذه الزعامة قد أضاعت أغضل قواها في خلافات داخلية ، وتورطت في شبكة العنكبوت الحربية الى درجة ان خيالها المنتج وميزاتها في القدرة على اصدار الاحكام والقدرة عسلى الاستيعاب واتخاذ القرارات تقترب بسرعة من « الخط الاحمر » رغم ان بينها ، للحقيقة ، أشخاصا جوهوبين » .

واكثر من ذلك « ان بناءنا السياسي ب التيادي تد أخلس ، والحل المرغوب نيه لوضعنا الحاضر