

سافرت من بيروت بالسيارة في يوم شديد البرودة من شهر كانون الاول .
توقفنا قبل المغيب في نقطة المتفتيش البريطانية في رأس الناقورة . وبعد
المتفتيش انحدرت بنا السيارة نحو قرية الزيب ، وكانت الشمس على وشك
الغياب . وتبينت في ضوء الغسق سور عكا ومثذنة جامع الجزار ترتفع
فوق المدينة في السماء الرمادية ، ومن ورائها حيفا ، وجبل الكرمل يمتد
الى عرض البحر . فتحت نافذة السيارة قليلا واحسست بالريح الباردة تلمح
وجهي ، وجعلت اراقب امواج البحر القلقة التي ذكرتني بايام الصيف والصيد
والسباحة والرح . رأيت مركبا شراعيا تملأ الريح شراعيه ويشق العباب
تاركا وراءه رذاذا ابيض طويلا ، في طريقه من صيدا او طرابلس الى عكا .

كانت الطريق خالية ، الا من باص او باصين من باصات شركة « ايجد »
اليهودية يسرعان في طريقهما الى نهاريا ، المستعمرة اليهودية الوحيدة في
الجليل الغربي . قبل هبوط الظلام ، وعندما بدأت الاضواء تتلألأ في البيوت
دخلنا شارع عكا الرئيسي . في قهوة حبيبو لم يكن هناك الا بضعة اشخاص
يلعبون الطاولة ، وفي مدخل سينما الاهلي لم ار احدا ، ربما لان موعد الفيلم لم
يحن بعد او لان الطقس كان باردا .

في البيت كان جدي قد آوى الى فراشه ، فجلست مع جدتي وخالاتي
ووالدتي ، وكانوا جزمين حزينين لفراقي . وتناولت عشاء خفيفا من اللبنة
والجبنة والزيتون - كعادتي منذ الصغر في عكا . وبعد العشاء - وكانت
الساعة قد قاربت السابعة - ارتديت معطفي وخرجت للقاء كامل واكرم في
بيتهما بالقرب من المقهى .

كانا بانتظارى خلف الباب ، ليفاجئاني باستعداداتهما العسكرية ، فقد ارتدى
كل منهما خوذة عسكرية ، مثل التي كان يستعملها الجنود البريطانيون ، وامسك
بندقية صيد قديمة .

وقال كامل بعد ان جلسنا :

- هل سمعت بالحادثة .

- اية حادثة .

واخبرني عن مهاجمة اهل عكا لقافلة يهودية كانت في طريقها من حيفا الى
نهاريا .

اقام عدد من الشباب المسلحين كميناً عند مفترق شارع بيروت - صفد
وانتظروا حتى وصلت ، وكانت مؤلفة من خمس مصفحات وبضع شاحنات
وانهالوا عليها بالرصاص . كان هدفهم تعطيل السيارة الاولى التي كانت تتقدم
القافلة ثم مهاجمة باقي السيارات التي تكون قد اضطرت عندئذ الى الوقوف .