

الإعلان عن قيام جهة التحرير العربية كأحدى منظمات المقاومة الفلسطينية ، ثم تحولت إلى مجلة نصف شهرية اعتباراً من العدد ١٦ ، وتوقفت عن الصدور بعد العدد ٣٠ بتاريخ ١٥/٨/١٩٧٠ ، ثم عاودت الصدور في أوائل العام ١٩٧٢ كمجلة دورية تصدر كل ثلاثة أشهر ، صدر منها عدداً بهذه الصفة في النصف الأول من العام ١٩٧٢ ، حيث توقفت ، وعاودت الصدور كمجلة نصف شهرية ٢٤ صفحة قطع متوسط اعتباراً من ١/٣/١٩٧٤ ، وببررت عدم انتظام صدورها هذا بقولها « وإذا أردنا أن ننضم أنفسنا هنا ، فلا بد من الاشارة إلى أن هذا التبدل أو التغير لم يكن يوماً من الأيام يتعلّم مزاجي ، الظروف هي التي كانت دوماً تلعب الدور الكبير في استقرار وضع الأعلام ، أو عدمه ، وبالتالي المجلة . وجود الإعلام الموحد ٠٠٠٠ فرض علينا من تلقاء أنفسنا الفرصة عن الصدور ، ولما أصبح الإعلام الموحد لا يعبر عن الحد الأدنى من رأي جبهتنا كان لا بد من عودة صوتنا » (١) . طبع « الثائر العربي » كان أخبارياً ، تثقيفياً ، اهتمت ببارز الطابع القومي للثورة الفلسطينية والتاكيد عليه .

#### ● عن الجبهة الشعبية الثورية لتحرير فلسطين :

١ - **الشارقة** ، نشرة مركزية دورية ، صدرت في البداية في أوائل العام ١٩٧١ ، كنشرة داخلية ، من الفرع اللبناني للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، واستمرت تصدر بهذه الصفة حتى العدد الخامس ، ثم اعتباراً من العدد السادس ، صدرت باعتبارها المصينة المركزية للجبهة الشعبية الثورية ، لم ينتمي إصدارها ولا عدد صفحاتها ، فلم يصدر منها حتى نهاية العام ١٩٧٤ الا ٢١ مداداً ، وأحياناً كانت تصدر كنشرة ، وأحياناً كمجلة ، واعتباراً من العدد ١٧ صدرت كنشرة بـ ٤ صفحات قطع متوسط ، اخذت طابعاً أخبارياً تحليلياً .

#### ● من جهة النضال الشعبي لتحرير فلسطين :

١ - **النضال** ، نشرة ، أخبارية - تثقيفية ، شهورية ، صدرت في آيلول (سبتمبر) ١٩٦٧ حتى نيسان (أبريل) ١٩٦٩ ، لم يكن إصدارها منتظماً ، فلم يصدر منها خلال هذه الفترة إلا ١٥ عدداً .

٢ - **النضال الشعبي** ، نشرة أخبارية، تثقيفية، شهورية ، صدرت في آيلار « مايو » ١٩٦٩ حتى

الاعلام الموحد واعتبار « فلسطين الثورة » المجلة الرسمية الوحيدة الناطقة باسم منظمة التحرير الفلسطينية ، وتابعت الصدور كنشرة داخلية خامسة بقوتين صاعقة بـ ٨ صفحات حتى العدد ١٥٠ ، واعتباراً من العدد ١٥١ بتاريخ ٢٨/٥/١٩٧٣ ، عاودت الصدور باعتبارها المجلة المركزية الناطقة بلسان قوات الصاعقة ، وبررت عودتها بعدم التزام منظمات المقاومة بالاعلام الموحد ، واتهمت « فتح » بالانفراد في توجيه الإذاعات الفلسطينية ومجلة « فلسطين الثورة » واشارت إلى استمرار منظمات المقاومة الأخرى باصدار مجلاتها وصحفها وقالت « أما وقد طال انتظارنا ، ولم يحدث أي تغيير في اتجاه ايجابي يكرس وحدة اعلامية ، فقد كان لا بد من ان نصدر مجلة « الطلائع » (٢) ، واعتباراً من العدد ١٧٠ ، لم ينتمي عدد صفحاتها ، فاحياناً كانت تصدر بـ ٣٢ صفحة وأحياناً بـ ٢٤ صفحة قطع أقل من متوسط ، وأحياناً تصدر بـ ١٦ صفحة فقط . اتسمت بالطبع الاخباري - التحليلي ، اعتمدت الصورة والكتابيـات بشكل بارز ، ابتعدت عن المقالات الطويلة والدراسات النظرية المكثفة ، واعتمدت المقالات التصويرية الاخبارية والتحليلية . الا ان الامر لم يكن يخلو من تقديم بعض الدراسات السياسية المطولة في حلقات متسلسلة (٣) . امتازت الطلائع عن صحف المقاومة الأخرى ، بالتركيز على اوضاع العرب الدروز تحت الحكم الاسرائيلي ، سواء من كان منهم في الجولان او في الاراضي العربية الخالة منذ العام ١٩٤٨ (٤) ، كما امتازت باعتماد الريبورتاج والتحقيقات الصحافية ، أكثر من صحف المقاومة الأخرى .

٢ - **الصاعقة** ، مجلة سياسية شهورية ، لم يكتب لها النجاح ، صدر عدد واحد منها فقط في تموز (يوليو) ١٩٦٩ .

٣ - **صوت الطلائع العالمية** ، مجلة عمالية شهورية صدرت بـ ٢٨ صفحة قطع متوسط ، في آيلار (مايو) ١٩٧١ ، توقفت من الصدور ، بعد أن أصدرت بضعة اعداد .

#### ● عن جهة التحرير العربية :

١ - **الثائر العربي** ، صدرت في الاردن كنشرة سياسية ، أخبارية ، تثقيفية ، في ٢/٨/١٩٦٩ ، عن مكتب التوجيه والتنظيم في الجبهة ، مع بداية