

بيهم ، وان نطلب اليها ترؤس الجمعية وطلب الرخصة باسمها .  
وكانت السيدة نجلاء تعدّ في مقدمة سيدات بيروت ذكاء ونشاطا  
ومقاما اجتماعيا مرموقا ، وهي جميلة الوجه متزنة التفكير ، حريصة  
على الاستماع الى مختلف الآراء واعطاء التقدير لمن يستحق  
التقدير . ولكنها امتنعت في بادىء الامر عن الاستجابة الى طلبنا .  
وبعد شيء من الاخذ والرد نزلت عند رجائنا وشملت الجمعية  
برئاستها ، كما انضم اليها بعض السيدات ممن هن بمثل سنّها ومن  
لهن الرغبة في الخدمة العامة مثل السيدة زليخا القباني والسيدة  
اسما غندور ادريس وسواهما ، وقد توالى اجتماعاتنا بعد نيل  
الرخصة فشرعنا للعمل بنشاط عجيب ، وكأن الواحدة منا كانت  
تشق طريقا ترى منه النور لليقظة : يقظة الفتاة العربية . وبما انني  
انتخبت كاتبة للمراسلات فقد كلفت بارسال الرسائل الى كل  
شخصية معروفة في البلاد العربية نبثّرها بخطوتنا ونطلب منها  
العون المادي والمعنوي . ولكن الاستجابة لم تكن على قدر حماسة  
الآمال . وعكفنا على العمل الجدي ، فبدأنا بزيارة مدارس البنات  
لاقتفاء الفتيات المتفوقات فيها ممن لا تسمح لهن احوالهن المادية  
بتلقي علوم عالية . وبعد ان تم ذلك قمنا بتدبير ما قد تتطلبه  
المدارس ، التي قررنا ان تكون داخلية ، من ملابس ولوازم الفراش  
والكتب الخ . . . . وترأست حركة تدبير الملابس السيدة زليخا  
القباني التي اشتهرت بلباقتها في هذه الامور ، وكنا نحن نجتمع  
عندها ونقوم بما تقدمه لنا من توجيهات في الخياطة او سواها ،  
حتى كاد ان يكتمل عملنا في هذا السبيل ، على ان نبدأ ادخال  
البنات في مدارسهن في اول السنة الدراسية ، ونحن اشد ما نكون  
غبطة في القيام بعمل يثبت كفاءة الفتاة العربية ، ويبرهن عن